

12. Procesos Cooperativos y Asociativos

La constitución del sujeto social y político en organizaciones de base territorial, estudio comparativo entre Colombia y Argentina, en clave hacia la construcción de paz

Salinas Gómez, Milena; milenasalinasgomez@gmail.com

Centro de Estudios Avanzados

Universidad Nacional de Córdoba

Resumen

El proceso del capitalismo y por ende el desarrollo del modelo neoliberal en los países latinoamericanos en el transcurso de la década de los 60 y los 80, genera explotación y subordinación por parte de los bloques dominantes hacia el pueblo oprimido; ocasionando que grandes masas populares se unieran con un mismo objetivo común, la creación de resistencia ante la desigualdad social y al mismo tiempo la generación de un pensamiento crítico y de conciencia ante éstas situaciones y las que emergen cotidianamente. En Colombia la ola de violencia económica, social, política, militar y económica, genera que se organicen variados movimientos sociales y/o populares (estudiantes, mujeres, campesinos, indígenas) luchando contra la desigualdad social y el conflicto armado. En Argentina se plantean como reclamos significativos la defensa por los derechos humanos violados durante la dictadura militar y se le da importancia a sostener relación con movimientos sociales.

A partir de ello se pretende analizar la constitución del sujeto social y político, mediante las experiencias vividas por los fundadores y/o referentes principales de las organizaciones de base territorial de Colombia y Argentina; como metodología se desarrolla la investigación a partir del paradigma cualitativo, desde un diseño flexible; como técnicas de recolección de información se establecen: el estudio documental (cartillas, folletos y otros documentos), la narrativa, por medio de la cual los sujetos participantes en la investigación describan a partir de su subjetividad las experiencias que se desarrollaron durante ese proceso de construcción de la organización; posteriormente el análisis respectivo de los datos recolectados; y finalmente la muestra del proceso y resultados de la investigación en los diferentes lugares de incidencia. Todo ello contribuyendo así a las relaciones internacionales, las redes de apoyo, la construcción y consolidación de un proyecto social y

político, encaminado hacia construcción de la paz en América Latina. Teniendo en cuenta lo que dice Torres (2006) que las prácticas desbordan los discursos y producen nuevos significados y relaciones de poder. En este sentido, todo lo que se hace en las organizaciones es político.

Palabras clave: Organizaciones sociales, relaciones internacionales, redes de apoyo, derechos humanos, construcción de paz.

Introducción

América Latina entre las décadas de los 60' y 80' es marcada por el capitalismo y el desarrollo del modelo neoliberal¹, acontecimiento que genera explotación y subordinación por parte de la hegemonía dominante hacia el pueblo oprimido, ocasionando que grandes masas populares se organizaran y lucharan por el bien común "la resistencia" ante la desigualdad y la injusticia social². En éste

mismo sentido en Colombia la ola de violencia económica, social, política, militar y económica, genera que se organicen variados movimientos sociales y/o populares (estudiantes, mujeres, campesinos, indígenas, entre otros) y que continúan aún presentes luchando contra la desigualdad social, el conflicto armado y los derechos humanos. En Argentina se plantean como reclamos significativos la defensa por los derechos humanos violados durante la dictadura militar y se le da importancia a sostener relación con movimientos sociales. Las organizaciones

¹"La nueva configuración que asume la economía internacional capitalista en el periodo de la posguerra, reorganizada por la égida norteamericana. El momento en que las economías industriales dependientes van a buscar en el exterior el instrumental tecnológico que les permitiría acelerar su crecimiento, incrementando la productividad del trabajo, es también el mismo en el que, a partir de los países centrales, rigen importantes flujos de capital hacia ellas, flujos que les aportan la tecnología requerida.

En éste periodo de industrialización, cuya contrapartida es la creación del mercado interno, el cual impacta a la diferenciación de las clases y la toma de conciencia por éstas de sus intereses. Los movimientos de clase media y de la clase obrera impondrán nuevas alianzas sociopolíticas, radicalizando las contradicciones entre la oligarquía agrocomercial y la burguesía industrial y llevando a nuevos tipos de Estado, en la mayoría de los casos, basados en el nacionalismo y en pactos sociales menos excluyentes". (Marini, 2007: 133)

² "Los movimientos sociales son consecuencia y reacción a los conflictos producidos por la expansión de la lógica de dominación capitalista moderna a lo largo de los últimos siglos, a la vez que protagonistas en la construcción de sociedades democráticas. La expansión de la lógica del

mercado, de la dominación estatal y del control sobre los individuos y los colectivos, al buscar desarticular, abolir o subordinar otros modos de producción, otras formas de relación social, otras lógicas culturales y otros valores, desencadena estrategias de inconformismo, resistencia y oposición, en torno a las cuales se tejen nuevas solidaridades, nuevos anhelos y utopías alternativas al orden imperante.

En efecto, movimientos como las revoluciones francesa y soviética, las luchas por los derechos civiles de los negros, por los derechos de los niños y los jóvenes, así como las protagonizadas por las mujeres, las rebeliones indígenas y las luchas, los nuevos movimientos sociales y las luchas contra la globalización, a la vez que ponen en evidencia las injusticias, inequidades, dominaciones y exclusiones del capitalismo, conquistan derechos y espacios políticos y sociales que contribuyen a ampliar las fronteras de la democracia, así como a redefinirla permanentemente" (Torres, 2002: 2)

de base territorial que participan en la presente investigación, se construyen a partir de los fenómenos generados por ésta época, la cual se va conformando por los intereses comunes (necesidades materiales y simbólicas), y algunas reivindicaciones hacia el Estado, por parte de diversos actores sociales (campesinos, personas de la comunidad, intelectuales, militantes, entre otros) y la creación conjunta de diversas estrategias, y generación de redes.

Para ésta investigación inicialmente se retoma una de las grandes organizaciones populares³, que se construye a partir de los fenómenos generados por ésta época, la cual se va conformando por los intereses comunes (necesidades materiales y simbólicas), y algunas reivindicaciones hacia el Estado, por parte de diversos actores sociales (campesinos,

³ La cual se va conformando a partir del año 1978, por la población que es expulsada de sus tierras, la mayoría de ellos campesinos; migrando hacia los Cerros Nororientales de la ciudad de Bogotá, en donde crean sus asentamientos, sin embargo éstos terrenos no contaban con servicios públicos, lo cual generaba condiciones desfavorables para la población, especialmente los niños y niñas, situación que no era solucionada prontamente, porque para esa época la capital del país no había implementado una política de desarrollo urbano que acogiera a ésta población, y los servicios públicos estaban en manos del “concejal” o “del amigo del amigo” de la empresa, contribuyendo al clientelismo. La Coordinadora de Organizaciones Populares de Defensa de los Derechos del Niño y la Niña se constituye legalmente en el año de 1983, conformándose como un espacio de reflexión, aprendizaje, conocimiento, movilización, gestión y apoyo mutuo entre organizaciones y entidades que iban en contra de las injusticias generadas por el Estado, que afectaban a los sectores más vulnerados por las violencias presentes; pero no solo participaban éstas organizaciones, también participaban personas externas que tenían el mismo fin, y contribuyen desde su experiencia de vida y pensamiento social al proceso de autogestión y resistencia comunitaria.

personas de la comunidad, intelectuales, militantes, entre otros) y la creación conjunta de diversas estrategias, y generación de redes.

A partir de ello se pretende analizar la *constitución del sujeto social*⁴, mediante las experiencias vividas en las organizaciones de base territorial. Como contexto teórico – conceptual se retoman autores como Zemelman y Torres, quienes manejan las categorías de: Movimientos Sociales, Intersubjetividad, Sujeto y Sujeto Social.

Teniendo en cuenta que no todas las nuevas prácticas colectivas trascienden, sino que esta constitución de la subjetividad social conlleva un proceso como lo desarrolla Zemelman (1989, 1990), en el cual la conciencia individual, debe trascender hacia una conciencia colectiva, propiciándose el momento de la intersubjetividad, en la cual prevalezca “el nosotros” y no “el otro”; es así como la “utopía” que está enmarcada en el sueño de conciencia colectiva, debe ser proyectada “proyecto”, impulsada con poder a partir de la “voluntad” y la “fuerza”, por lo tanto trascender como práctica de poder. A partir de ello es importante tener

⁴ “Dicho sujeto social se constituye en la medida en que pueda generar una voluntad colectiva y desplegar un poder que le permita construir realidades con una direccionalidad consciente. El sujeto puede ser entendido como el colectivo que potencia las posibilidades de la historia desde sus prácticas. Al trascender el marco intersubjetivo, se entra en el escenario político donde se definen y se confrontan opciones de futuro viables.”(Torres, 2006: 97)

en cuenta lo que dice Torres *“las prácticas desbordan los discursos y producen nuevos significados y relaciones de poder. En este sentido, “todo lo que se hace en las organizaciones es político” (2006:15)*

Para el desarrollo del contexto metodológico, la propuesta investigativa se aborda a partir del paradigma cualitativo, desde la perspectiva del Interaccionismo Simbólico, basada en un diseño flexible; como técnicas de recolección de información se establece: el estudio documental (cartillas, folletos y otros documentos); la narrativa, por medio de la cual los sujetos participantes en la investigación, describan a partir su subjetividad, las experiencias que se desarrollaron durante ese proceso de construcción de la organización; y se realizara el análisis de los datos obtenidos; la muestra del proceso y resultados de la investigación en los diferentes lugares de incidencia.

Objetivos

Objetivo General:

- Analizar la constitución del sujeto social y político, a partir de las experiencias vividas por los fundadores y/o referentes principales de las organizaciones de base territorial de Colombia y Argentina.

Objetivos Específicos:

- Reconocer la transición de la subjetividad individual a la colectiva a

partir de la experiencia del sujeto en el territorio: de necesidades individuales a colectivas.

- Identificar el desarrollo de la utopía en la constitución del sujeto social: estrategias individuales, colectivas y organizativas.
- Describir la necesidad de apropiación del sujeto social por medio del proyecto y la fuerza: construcción de nuevas realidades y prácticas colectivas.
- Indagar la construcción de voluntades colectivas en las organizaciones de base territorial de ambos países, proponiendo y consolidando un proyecto social y político, encaminado hacia la construcción de paz.

Materiales y Métodos

Para el desarrollo del proceso metodológico, siguiendo con Torres (1990), la propuesta investigativa se desarrolla a partir del *paradigma cualitativo*, desde el cual se aborda a profundidad experiencias, interacciones, creencias y pensamientos presentes en una situación específica, y la manera como son expresadas por vía del lenguaje por los actores involucrados, haciendo una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva; es decir a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas; según Sautu (2005), para el investigador la

realidad es subjetiva e intersubjetiva, por lo tanto son actores sociales intervinientes, los cuales contribuyen a producir y reproducir el contexto de interacción que desean investigar.

Para el desarrollo de ésta propuesta de investigación se retoma el modelo empleado por Erving Goffman (1971, 1972 y 2008), que identifica como objeto de estudio el interaccionismo simbólico, fundamentado en la filosofía fenomenológica, utilizando el método del microanálisis; éste modelo que utiliza el autor lo denominó enfoque dramático o análisis dramaturgo de la vida cotidiana, buscando comprender las interacciones que tienen las personas o grupos sociales, y como estas son representadas, una de las otras; especialmente para la utilización de algunas técnicas de recolección de información (Semiótica Visual y Observación Participante).

La propuesta de investigación se encuentra basada en un *diseño flexible*, el cual permite tener variabilidad en: las técnicas de recolección de la información, los tiempos y disposición de los informantes y del investigador en la obtención de los datos; las categorías que se identifican en el marco teórico-conceptual y las que emergen en los datos recolectados de los informantes, el análisis de los datos obtenidos; entre otros momentos del proceso de investigación Mendizábal (2007). Con respecto a lo

anterior, la propuesta de investigación abarca las siguientes etapas:

- Inicial: Acercamiento a las organizaciones de base territorial de Colombia con la cual ya se tenía un acercamiento previo; y con organizaciones de base territorial de la Argentina (seleccionar organización); se hace la presentación de la propuesta investigativa en cada uno de los espacios; posteriormente se continua con la revisión documental de las organizaciones en documentos físicos y electrónicos; la búsqueda bibliografía en fuentes primarias y secundarias para el desarrollo del estado del arte y contexto teórico.
- Intermedia: Se realiza un segundo acercamiento a las organizaciones populares obteniendo información de las personas que participaran en el proceso de recolección de información (fundadores y/o referentes principales). Éste tipo de *muestreo es considerado intencional – oportunista*, como lo describe Garrido, citando a Creswell (2009) “*La determinación del número de participantes no es el resultado de una decisión aleatorio, sino que es el resultado de un tipo de diseño que intencionalmente busca responder a ciertas condiciones*” (2002:16); así mismo por la multiplicidad de los informantes, cuando referencian a otros, denominado también *bola de nieve*.

Utilizando como técnicas de recolección de información: La revisión documental en documentos físicos y electrónicos (historia, conformación interna-ideología, actividades desarrolladas artísticas-culturales, momentos importantes, entre otros), empleada durante todo el proceso de recolección de información; la narrativa⁵ es utilizada como principal e importante técnica de recolección para éste proceso, en donde el sujeto relata las experiencias vividas antes de llegar al territorio, durante la conformación de la organización popular y después de conformada; finalmente la observación participante y el registro de datos en el diario de campo, el cual es un proceso continuo que se desarrolla durante el proceso de recolección de información.

- Final: Se realizara el análisis de los datos obtenidos; la muestra del proceso y resultados de la investigación en los diferentes lugares de incidencia.

⁵ “La categoría “narrativas” es entendida como un conjunto de relatos sobre su origen, sobre los contextos en los cuales surgieron las propuestas y sobre las motivaciones que dieron origen a las experiencias. Además de estos mitos fundacionales, también hacen parte de las narrativas los “hitos”, entendidos como los momentos clave en el desarrollo de las organizaciones, los personajes sobresalientes de dichos relatos y otras referencias históricas de las organizaciones que sus integrantes consideran vigentes”. (Torres, 2006: 8)

Resultados y Discusión

La factibilidad del proyecto de investigación se ve fortalecida inicialmente por la experiencia personal, que se empieza a desarrollar desde el territorio en el que habitaba, y el interés por participar de grupos y organizaciones culturales que desdoblán sus estrategias encaminadas a generar un cambio social y de pensamiento crítico hacia la población, especialmente jóvenes y adultos; posteriormente desempeño mi profesión y participo activamente como integrante en la Coordinadora de Organizaciones Populares de Defensa de los Derechos del Niño y la Niña, lo cual me facilita el proceso investigativo, especialmente la fase metodológica (recolección de información), debido a que hay un conocimiento en cuanto a los procesos que se han llevado al interior de la Organización, el acercamiento a los integrantes que la conforman y a los habitantes del territorio, entre otras experiencias territoriales.

Desde mi experiencia profesional e investigativa, he participado en congresos, seminarios, coloquios, encuentros, entre otros, que han estado relacionados a la temática a abordar; especialmente estuve como representante de la Organización Popular, en el desarrollo del Diplomado Urdimbre: Estrategias Comunitarias para el Abordaje de las Violencias, a partir del cual se construye el documento “Hacia

una Transformación Comunitaria”⁶. Así mismo, he participado continuamente en Grupos de Investigación, en Colombia y actualmente en Argentina, facilitando mi proceso de análisis y comparación desde los ámbitos históricos, sociales, económicos y políticos.

Conclusiones

Se quiere que los resultados de la investigación sean compartidos desde los diferentes escenarios de investigación que hayan aportado al desarrollo del proyecto (Organizaciones Populares, Grupos de Investigación y Lugar de Trabajo), así mismo desde otros escenarios (encuentros, congresos coloquios, entre otros), para así seguir generando nuevas redes con universidades y organizaciones de ambos países, con el fin de darle continuidad a la línea de investigación y al proyecto, desde estudios regionales a estudios comparativos, contribuyendo así a las relaciones internacionales, las redes de apoyo, la construcción y consolidación de un proyecto social y político, encaminado hacia construcción de la paz en América Latina.

Bibliografía

- COORDINADORA de Organizaciones Populares de Defensa de los

Derechos del Niño y la Niña (2001). Historia de la Coordinadora: Una Historia Escrita con Agua y Tierra. Bogotá: Terre des hommes.

- Goffman, E. (1971). “Las Regiones y la Conducta” en: La Presentación de la Persona en la Vida Cotidiana. Argentina, Buenos Aires: Amorrortu.
- _____. (1972). “Prefacio” y “Ajustes Primarios y Secundarios”, “Vida Íntima del Hospital” en: Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales. Argentina, Buenos Aires: Amorrortu.
- _____. (2008). “El Dialecto Corporal” en WINKIN, Yves: La Nueva Comunicación. Barcelona: Paidós.
- Marini, R. (2007). “Dialéctica de la dependencia (1973)” y “Origen y trayectoria de la sociología latinoamericana” en América Latina. Dependencia y globalización. Argentina, Buenos Aires: CLACSO-Prometeo.
- Mendizábal, N. (2007). “Los Componentes del Diseño Flexible en la Investigación Cualitativa” en: Estrategias de Investigación Cualitativa. Barcelona: Gedisa S.A.
- Torres Carrillo, A. (2002). “Las lógicas de la acción colectiva. Aportes para ampliar la comprensión de la acción colectiva”. Bogotá, Colombia: En Cuadernos de Sociología. Departamento Publicaciones Universidad Santo Tomas. V.36 Fasc. P.33 – 62.

⁶ Salinas, M. (2015). “Hacia una Transformación Comunitaria”, Sumario: Movimientos Sociales y Derechos Humanos. en Revista Espacios Transnacionales [En línea] No. 4, Enero-Junio 2015, Reletran. Disponible en: <http://www.espaciostransnacionales.org/cuarto-numero/haciaunatransformacion/>

- _____ (2006). *de Análisis*. México: *Acta Sociológica*, Vol. III, Nº. 2.
 “Organizaciones Populares, Construcción de Identidad y Acción Política”. Manizales, Colombia: En Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Vol. 4. Nº 2.
- _____ (2006). “Subjetividad y Sujeto: Perspectivas para Abordar lo Social y lo Educativo”. Bogotá, Colombia: En Revista Colombiana de Educación, Universidad Pedagógica Nacional.
- Salinas, M. (2015). “Hacia una Transformación Comunitaria”; Sumario: Movimientos Sociales y Derechos Humanos. en Revista Espacios Transnacionales [En línea] No. 4, Enero-Junio 2015, Reletran. Disponible en: <http://www.espaciostransnacionales.org/cuarto-numero/haciaunatransformacion/>
- Sautu, R; Boniolo, P; Dalle P; Elbert, R. (2005). “Manual de Metodología”. Argentina, Buenos Aires: Colección Campus Virtual CLACSO.
- Zemelman, H. (1989). “De la Historia a la Política”. México: Siglo XXI, Universidad de las Naciones Unidas.
- _____ (2006). “Pensar la Sociedad y a los Sujetos Sociales”. Bogotá, Colombia: En Revista Colombiana de Educación, Universidad Pedagógica Nacional.
- Zemelman, H; Valencia, G. (1990). “Los Sujetos Sociales, una Propuesta

Financiamiento

El proyecto se financia con la Beca Doctoral que otorga el CONICET.