
Grupo juventud sin barreras: proyectos alternativos en el desierto de “El Encon”

Mesa 56: ¡Salir de las aulas! Epistemologías y metodologías de las prácticas educativas en Territorio.

Climent, Andrea (UNSJ/CONICET). Domínguez, Adela (Docente jubilada UNSJ) delydom@yahoo.com. Casas José (Docente jubilado UNSJ) casascastrojose3@gmail.com

Resumen

La presente ponencia tiene por objeto compartir la experiencia de trabajo en el marco de los proyectos de extensión de la Universidad Nacional de San Juan, en este caso, el proyecto de apoyo y fortalecimiento de un grupo de jóvenes denominado JUSIBA (Juventud Sin Barreras) de la localidad de El Encón-San Juan, quienes llevaban adelante el funcionamiento de la radio comunitaria campesina indígena. El grupo se proponía actividades de supervivencia y de freno a la emigración. Por ello pusieron en marcha la radio comunitaria, cuyo alcance actual abarcan las localidades y puestos de la zona (San Juan y Mendoza), revistiendo suma importancia en una zona aislada.

Sus proyectos incluían instalar una biblioteca popular, formar una cooperativa y realizar análisis del agua y tierras con el propósito de cultivar para la subsistencia. Este objetivo era de suma importancia, ya que es una región de desierto, el agua no es apta y la tierra no es la más adecuada.

El proyecto de extensión proponía en una primera instancia fortalecer al grupo JUSIVA, prestando apoyo en la gestión de la cooperativa, el desarrollo de formas adecuadas de cultivo,

la instalación de la biblioteca proyectada, la contribución con elementos necesarios para un funcionamiento técnico y de programación más adecuado de la radio, junto con un curso de programación radial.

Este primer proyecto tuvo un alcance favorable en los objetivos planteados, pero surgieron otras aristas que posibilitaban seguir contribuyendo desde la universidad con los proyectos de extensión, por lo cual se pudo acceder a una segunda instancia de trabajo con un proyecto post-extensión titulado: “Territorio y saberes de las comunidades huarpe de El Encón”. El mismo se desarrolló durante el periodo 2019 y principios del 2020 y estuvo orientado básicamente al fortalecimiento del grupo, prestando apoyo en instalación de la biblioteca proyectada y continuar apoyando técnicamente para mejorar el funcionamiento y la programación radial de la Radio Campesina.

Para la prolongación del proyecto se planteó vincularse con la Comunidad Huarpe Salvador Talquenca y a través de ella, convocar al resto de las comunidades de la zona como son la comunidad Clara Rosa Guaquinchay y la comunidad Pinkanta.

Palabras claves: juventud sin barreras, El Encón, radio campesina

1.Introducción

¿Desde dónde entender el trabajo realizado?

La presente ponencia pretende describir y/o transmitir la experiencia de trabajo realizada a partir de un proyecto de Extensión en la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de San Juan. Dicho proyecto se tituló Grupo Juventud sin barreras: proyectos alternativos en

el desierto de El Encón, provincia de San Juan y fue desarrollado durante los años 2017 /2019 y un periodo post- extensión durante fines del 2019 y principios del año 2020.

El proyecto se comienza a gestar ante las inquietudes de los jóvenes de la zona, con quienes se había mantenido contacto a raíz de un proyecto anterior de investigación IDEA de la Secretaria de Ciencia y Técnica (SECITI) y el Instituto de Investigaciones Socio Económicas de la Facultad de Ciencias Sociales. Es a partir de ello que surgen inquietudes que nos interpelan y motivan a trabajar bajo otro formato –el de la extensión-. Ello implica salir de la investigación tradicional, para poder ubicarnos en una línea que vinculase educación y sociedad y a su vez trabajara un aspecto muy relevante que tiene que ver con la economía social y solidaria.

El grupo “Juventud sin barreras” (JUSIBA) proponía actividades que les permitieran la supervivencia y a su vez significara un freno a la migración, es por ello que pusieron en marcha una radio comunitaria campesina indígena, cuyo alcance abarcaba las localidades y puestos de la zona (San Juan y Mendoza), este hecho revestía suma importancia para una zona aislada.

La continuidad de su proyecto, implicaba la necesidad de adquirir elementos (auriculares, placa de sonido, etc.), que permitieran un buen funcionamiento técnico. Pero además era necesario formar a los integrantes del grupo en la planificación y organización de la programación adecuada para la radio.

Es a partir de ello que surgen distintas líneas de acción: por un lado, una línea de provisión de recursos materiales y otra ligada a la capacitación de los recursos humanos.

También es necesario destacar que, a estas demandas, se suman otras muy ligadas a las anteriores: por un lado los jóvenes planteaban instalar una biblioteca popular, como una forma de mitigar la migración y facilitar el acceso al material de estudio y por otro lado JUSIBA pugnaba por organizar una cooperativa de trabajo como alternativa para ellos y otras personas interesadas, que quisieran formar una huerta en terrenos de la radio para facilitar la subsistencia. Para esto última era necesario también realizar estudios de agua y suelo, con el objetivo de conocer sobre la posibilidad de cultivo en esta zona desértica.

2. La Localidad de El Encón: características generales

Para comprender el trabajo realizado con el grupo JUSIBA, es necesario tener presente algunos datos relevantes sobre la localidad y su población.

El Encón es una pequeña localidad ubicada a 70 km. de la cabecera del departamento 25 de Mayo, Villa Santa Rosa y a 120 km de la ciudad de San Juan. Está situada prácticamente en la ribera del río San Juan y, por lo tanto, cercano a la provincia de Mendoza. Se ubica en el puesto policial del km 470 de la ruta nacional N° 20 y el empalme con la ruta nacional N° 142, que comunica con Mendoza. Es el único asentamiento agrupado de población en una vasta zona de desierto y puestos dispersos. Su población está en inmediata relación con los habitantes de los puestos de ambos lados del río. En un sentido más amplio, la región de El Encón comprende la zona circundante hacia el este, que incluye a los puestos y comunidades huarpe.

De acuerdo a lo planteado por Casas¹, la ocupación del espacio en la provincia de San Juan, se ha conformado bajo la dinámica de la actividad vitivinícola y la expansión del área cultivada a lo largo del río San Juan. Por ello en la provincia se perfilan dos tipos de asentamientos humanos, los cuales se verifican también en el departamento de 25 de Mayo:

a) Los asentamientos que se realizan en la zona agrícola tecnificada, la que está bajo el sistema de riego con canales y acequias. Varias de estas poblaciones son asentamientos de sectores sociales pobres, que viven en precarias condiciones con importantes niveles de NBI y LP.

b) Asentamientos en zonas no agrícolas, sin regadío, en espacios desérticos donde las viviendas-puestos están dispersas y aisladas entre sí en una extensa región al sur del departamento. El Encón es el único asentamiento de viviendas agrupadas con provisión de servicios dentro de la zona desértica. Punta del Agua y Las Trancas tienen una situación de mayor aislamiento y carencia de servicios. La pobreza está generalizada en esta región. Es la pobreza rural que es diferente y más acentuada que la pobreza urbana.

Los datos del Censo Nacional de 2010 muestran esta situación (que luego no ha cambiado), tomando solamente dos indicadores:

Cuadro N°1: Porcentaje de hogares con NBI en el Departamento 25 de Mayo y en San Juan, año 2010.

% de Hogares con NBI		
Hogares	San Juan	25 de Mayo
Hogares con NBI	11%	26%

Fuente: Censo Nacional 2010.

¹ Libro: Historia del Agua y la Sed. En etapa de edición. Editorial Viento Sur. IISE:FACSO:UNSJ

El cuadro muestra que la situación de pobreza por necesidades básicas insatisfechas en 25 de Mayo es acentuadamente mayor que el promedio de la provincia.

Esta realidad es la base de las necesidades y estrategias de los jóvenes de la zona, en su intención de continuar viviendo en el lugar sin tener que migrar a las poblaciones más próximas, como Santa Rosa o Caucete en busca de trabajo.

Otra carencia en la zona es la comunicación, por ello tiene importancia el proyecto que propuso y realizó el grupo JUSIBA, que es la conformación e instalación de una radio comunitaria campesina e indígena.

¿Qué hace tan importante a la radio?

La distancia de El Encón de los principales centros urbanos, ya que se encuentra a 120 km de la provincia de San Juan, en el límite con San Luis y Mendoza, en zona de desierto. Los servicios en general son limitados y solo una parte de la población –la que vive en el barrio El Encón- puede acceder a luz, agua limitada y de baja calidad y señal de televisión, aunque esta última solo reciba y transmita información de las provincias limítrofes, pero no de la provincia de San Juan.

Sin embargo, la mayoría de la población se encuentra dispersa en una vasta superficie que se extiende desde Camarico hasta Las Trancas (límite con San Luis), configurada en los denominados puestos, es decir unidades productivas familiares dedicadas a la cría de ganado caprino. Dichos puestos solo se encuentran alejados entre sí y también alejados de la ruta principal (Ruta N°20). A esta situación se suma el agravante que no tienen señal de telefonía

y los caminos (huellas) en general se ven obstaculizados ante las inclemencias climáticas, quedando aislados. Es en este marco que la Radio cumple un rol fundamental, porque les permite estar comunicados y recibir la información local necesaria que por otros medios no tienen.

3. El proyecto y sus instancias

Primera Etapa

El proyecto en su primera instancia tenía como objetivo general apoyar y consolidar el grupo JUSIBA de El Encón para que avance en el logro de sus objetivos productivos y solidarios.

Para ello era necesario:

Contribuir en la formación de los miembros del grupo, tanto en programación radial, como así también en la gestación de una cooperativa de producción como actividad económica alternativa.

Facilitar la instalación de una biblioteca popular.

Proveer de elementos técnicos para el adecuado funcionamiento de la radio.

A pesar de lo ambicioso de los objetivos que se plantearon, es gratificante reconocer que en su mayoría fueron logrados satisfactoriamente, he incluso en el desarrollo del proyecto comenzaron a surgir otras inquietudes que no estaban previstas al inicio del proyecto, pero que era necesario contemplar, como por ejemplo: la necesidad por parte de la radio comunitaria campesina Indígena de contar con una frecuencia definitiva, ya que la frecuencia a través de la cual se encontraban transmitiendo no estaba debidamente legalizada, lo que significaba un impedimento a la hora de poder gestionar recursos y/o subsidios que los beneficiaran, por no contar con la documentación legal necesaria.

Esta última actividad se llevó a cabo a través de la gestión y colaboración económica, para lo cual se contrató a un ingeniero para que realizara la ficha técnica que se debía presentar ante

el ENACOM (organismo regulador de las comunicaciones) para la obtención de la frecuencia definitiva de la radio, lo que la habilita legalmente por 10 años.

Actividades de formación desarrolladas

Las actividades de formación se desarrollaron en función de tres tópicos fundamentales:

Programación radial.

Conformación de una Biblioteca Popular

Capacitación en cooperativismo. Esta se modificó por la dinámica misma del grupo, ya que luego del primer periodo se observó una dispersión de los miembros por distintas causas, especialmente laborales, lo que impedía su presencia prolongada en la localidad de El Encón ya que se encontraban trabajando en otras zonas o departamentos.

Por tanto, se trató de suplir con la invitación de una integrante de INTA Dra. Mariana Martinelli, quien pudo informar sobre cultivos aptos para ese tipo suelo.

La falta de capacitación en cooperativismo, fue suplida con la provisión de bibliografía, charlas y dos libros sobre la temática.

La capacitación sobre programación radial estuvo a cargo de la Lic. Adela Domínguez,

Predio Radio Comunitaria Campesina Indígena



Imagen 1



Imagen 2

Taller de programación Radial (periodo Septiembre- Octubre de 2017)



Imagen 3



Imagen 4



Imagen 5

Campaña de Donación de libros para la Biblioteca Popular, que vinculó al Equipo de extensión, con la Radio Universidad y la Bca. Central FACSO (periodo Agosto Octubre de 2017)



Imagen 6

Formación de la biblioteca popular, en el predio de la Union vecinal.



Imagen 7

4. Actividades no contempladas en el proyecto

¿Cómo dar solución a los imprevistos?

Sin duda en toda investigación, surgen imprevistos que pueden ser saldados en mayor o menor medida, pero es un desafío el poder superar las vicisitudes cuando se trabaja en extensión, donde la dinámica del trabajo es de intervención comunitaria y el equipo debe responder a las demandas que surgen durante la ejecución del proyecto, incluso debe poder adaptarse a las dinámicas y modificaciones de ese grupo en el transcurso del mismo.

Uno de los primeros obstáculos que se presentaron –durante las capacitaciones en programación radial- fue la falta de una frecuencia propia por parte de la radio. Este aspecto

se desconocía cuando se formularon las actividades y por ende quedaba exento del escaso presupuesto con que se contaba, pero era necesario resolverlo, ya que de lo contrario quedaba sin efecto la capacitación y/o formación de los jóvenes JUSIBA, si la radio no poseía una frecuencia ni podían de este modo aspirar a acceder futuros subsidios o capacitaciones como operadores radiales comunitarios.

¿Cómo se le dio una solución? Lo imperioso del asunto hizo que se tejieran lazos de cooperación, para ello la radio comunitaria, a través de la Comunidad huarpe Talquenca, hizo frente a la mitad del dinero necesario para pagar el ingeniero y la ficha técnica a presentar en ENACOM y el resto, como excedía el presupuesto, fue saldado por los aportes económicos del primer director del proyecto y la directora subsiguiente, quienes se hicieron cargo de los gastos de viajes, viáticos y otros para poder disponer de un total de \$7.500 (pesos siete mil quinientos) para aportar a lo ya recaudado por el grupo JUSIBA para el pago del técnico y la carpeta técnica.

Por lo tanto el proyecto de extensión logró a través de las actividades desarrolladas: en el primer año apoyar, formar en programación y consolidar el grupo JUSIBA y a su vez obtener la frecuencia definitiva de la Radio Comunitaria, posibilitando el acceso de los jóvenes a mayores oportunidades en cuanto a subsidios en comunicación que les permita obtener una fuente de ingresos para aquellos que operan en la emisora, evitando de este modo que emigren y que dejen de prestar un servicio vital para las zonas alejadas, como es la comunicación.

5. Segunda Etapa

La segunda instancia del proyecto fue financiada como un post-proyecto de extensión, a raíz de contar con una muy buena valoración por parte de la Secretaria de Extensión Universitaria de la UNSJ.

Este segundo momento estuvo orientado a fortalecer las actividades radiales y productivas previas, para de este modo vincular el territorio y los saberes de las comunidades huarpe de El Encón, es decir revalorizar saberes ancestrales de la Comunidad Huarpe Salvador Talquenca y a través de ella, convocar a la comunidad Clara Rosa Guaquinchay y la comunidad Pinkanta. En este segundo momento se trabajaron ciertos ejes:

Capacitación en programación radial.

Realización de una Huerta Comunitaria en el predio de la Radio Campesina de El Encón.

Encuentro e Intercambio de saberes (vinculando la universidad con las comunidades de pueblos originarios huarpe).

Puesta en marcha de las actividades.

La capacitación radial tuvo como objeto poner en conocimiento la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, propuesto por la organización de Naciones Unidas, cuyos lineamientos se deben alcanzar por los estados que lo componen, entre ellos Argentina. A partir de ello se trabajó conjuntamente con Radio Universidad en la realización de podcast que se transmitían en la radio campesina, como un modo de transmitir información relevante tratada localmente. Estudiantes de la cátedra de Radio de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación realizaban programas que eran insumos de la radio comunitaria.

Con respecto al intercambio de saberes, se posibilitó el intercambio de un programa radial, entre la Radio Campesina con su programa “Las Martinas” y un programa de Radio Universidad Nacional de San Juan denominado “El Cristal con que se Mira”. Ello significó una revalorización de los saberes ancestrales y las tradiciones locales en el público en general.

En cuanto a la posibilidad de llevar a cabo una huerta comunitaria, se brindaron charlas formativas a cargo de un Técnico de INTA de la delegación Caucete, el Sr. Gustavo Orozco, a fin de asesorar a las comunidades y grupo JUSIBA sobre la realización la huerta comunitaria y huertas familiares, actividad que estuvo acompañada por la entrega de un kit de semillas a las distintas familias de la zona.

Se realizó una actividad conjunta para que comunidades huarpe de El Encón (Clara Rosa Guaquinchay y Talquenca) participaran en la Feria de Economía Social y Solidaria, que lleva a cabo la Universidad Nacional de San Juan, para lograr una visibilización y revalorización de la producción artesanal y local, y sin duda, colaborar con las estrategias productivas y de subsistencia de los grupos y comunidades de El Encón.

Capacitación y entrega de semillas a cargo del Técnico del INTA



Imagen 8

Compra y entrega del material para la realización del riego por goteo en la Huerta comunitaria.



Imagen 9

Realización de la Huerta



Imagen 10



Imagen 11

Participación en la feria de Economía Social y Solidaria



Imagen 12



Imagen 13



Imagen 14

6. Reflexiones Finales

El proyecto como experiencia:

Se puede concluir que las actividades realizadas sirvieron en el primer periodo para acompañar y fortalecer al grupo JUSIBA en sus actividades en la radio comunitaria. Y en el segundo periodo las actividades estuvieron destinadas a contener al grupo y evitar su disgregación, apelando a actividades que aseguraran su subsistencia como grupo de trabajo.

El proyecto como vivencia:

Las reflexiones como equipo de trabajo sobre la experiencia de trabajar en extensión, es en primer lugar la de desestructurarnos de la investigación de los institutos y poder transmitir e intercambiar saberes desde la acción, desde el trabajo en el territorio, en el encuentro con el otro. Esa es la parte más valiosa y más rica.

También es necesario rescatar que las vicisitudes y los cambios que se van dando a lo largo del tiempo con los grupos y/o instituciones con los cuales se trabaja, son los que permiten activar una serie de mecanismos, como por ejemplo el trabajo en equipo, la solidaridad, la colaboración, que posibilitan el logro de soluciones.

Consideramos que la instancia de extensión como trabajo es muy valiosa para construirse con otros, aprender con los otros y también transmitir conocimientos sobre temas puntuales como son los académicos y los técnicos.

Considerar la extensión como un intercambio de saberes es lo más oportuno, para poder salir de las aulas, para recorrer los territorios, conocer sus realidades, trabajar en conjunto y

regresar a la enseñanza imbuidos de saberes que permiten una mejor enseñanza de los conocimientos desde una postura que incluya a otros y visibilice las realidades silenciadas de algunos grupos y/o comunidades de nuestra provincia, para poder así dimensionar el enorme impacto que tienen sus esfuerzos y los proyectos y luchas que llevan adelante.

Los proyectos de extensión son una de las formas en que la universidad transfiere contenidos a la sociedad, pero lo más significativo de dichos proyectos, es poder dotar de significado, de historia, de vivencias, de territorio a esos contenidos para debatirlos en la universidad.

7. Bibliografía

Casas, J; Climent, A. y Larreta, G. (2021): Las comunidades originarias de El Encon; historia del agua y la sed. (Libro en edición) Editorial Viento Sur. IISE: FACSO.UNSJ